

茶 赋

宋 吴 淑 撰

夫其涤烦疗渴，

《唐书》曰：常鲁使西番，烹茶帐中，谓番人曰：涤烦疗渴，所谓茶也。番人曰：我此亦有。命取以出，指曰：此寿州者，此顾渚者，此蕲门者。

换骨轻身。

陶弘景《杂录》曰：苦茶，轻身换骨，昔丹丘子、黄山君服之。

**茶薺之利，
其功若神。**

《说文》曰：茶，苦茶也。即今之茶薺。

则有渠江薄片，

《茶谱》曰：渠江薄片，一斤八十枚。

西山白露。

《茶谱》曰：洪州西山之白露。

云垂绿脚，

《茶谱》曰：袁州之界桥，其名甚著，不若湖州之研膏紫笋，烹之有绿脚垂下。

香浮碧乳。

《茶谱》曰：婺州有举岩茶，斤片方细，所出虽少，味极甘芳。煎如碧乳也。

挹此霜华，

《茶谱》曰：傅巽《七诲》云，蒲桃、宛柰，齐柿、燕栗，恒阳黄梨、巫山朱橘，南中茶子，西极石蜜。寒温既毕，应下霜华之茗。

却兹烦暑。

《茶谱》曰：长沙之石楠，采芽为茶。湖人以四月四日摘杨桐草，捣其汁，伴米而蒸，犹糕糜之类。必啜此茶，乃去风也，暑月饮尤好。

清文既传于杜育，

杜育《荈赋》曰：调神和内，倦懈康除。

精思亦闻于陆羽。

唐·陆羽著《茶经》三卷。

若夫擷此皋卢，

《广州记》曰：皋卢，茗之别名。叶大而涩，南人以为饮。

烹兹苦茶。

《尔雅》曰：檟，苦茶。树小似梔子，早采者为茶，晚采者为茗荈。蜀人名之为苦茶。

品之紫绿，**第其卷舒。**

陆羽《茶经》曰：紫者上，绿者次。笋者上，牙者次。叶卷者上，叶舒者次。

桐君之录尤重，

《桐君录》曰：巴东有真香茗，煎饮令人不眠。又白茶，状如梔子，其色稍白。

仙人之掌难逾。

当阳县青溪山仙人掌茶，李白有诗。

豫章之嘉甘露，

《茶录》曰：新安王子鸾、豫章王子尚，诣昙济道人于八公山，济设茶茗，尚味之曰：此甘露也，何言茶茗。

王肃之贪酪奴。

《伽蓝记》曰：王肃好鱼，彭城王勰尝戏谓肃曰：卿不重齐鲁大邦，而爱邾莒小国。肃对曰：乡曲所美，不得不好。勰复谓曰：卿明日顾我，为卿设邾莒之食，亦有酪奴。因此复号茗饮为酪奴。时给事中刘缟慕肃之风，专习茗饮。彭城王谓缟曰：卿不慕王侯八珍，而好苍头水厄。彭城王家有吴妓，以此言戏之。自是朝贵让会，虽设茗饮，耻不复食。后江表残民远来降者，侍中元义欲为之设茗，先问：卿于水厄多少？萧正德不晓义意，答：下官虽生水乡，立身以来，未遭阳侯之难。举坐笑焉。又《魏录》曰：琅琊王肃昔在南朝，好茗饮莼羹，及过北，又好羊肉酪浆。尝云：羊，陆产之宗；鱼，水族之长。羊比鲁齐之大邦，鱼比邾莒之小国，唯茗饮不中与酪浆作奴。

待枪旗而采摘，

《茶谱》曰：团黄有一旗二枪之号，言一叶二芽也。

对鼎鬲以吹嘘。

左思《娇女诗》曰：吾家有好女，皎皎常白晰。小字为纨素，口齿白清历。贪走风雨中，攸忽数百适。心为茶荈剧，吹嘘对鼎鬲。

则有疗彼斛瘕，

《续搜神记》曰：桓宣武有一督将，因时行病后虚热，便能饮复茗，必一斛二斗乃饱。裁减升合，便以为大不足，后有客选之，便进五升，乃大吐。有一物出如升大，有口形，质缩绉，状如牛肚。客乃令置之于盆中，以斛二斗，复茗浇之，此物吸之，都尽而止。觉小胀，又增五升，便悉混然从

口中涌出。既吐此物，病遂瘥。若问之此何病。答曰：此病名为斛茗瘥也。

困兹水厄。

《世说》曰：晋王濛好饮茶，人至辄命饮之。士大夫皆患之，每欲往候，必云今日有水厄。

擢彼阴林，

陆羽《茶经》曰：艺茶欲茂，法如种瓜，三岁可采，阳岸阴林，紫者上，绿者次。

得于烂石。

《茶经》曰：上者生烂石，中者生砾壤，下者生黄土。

先火而造，

乘雷以摘。

《茶谱》曰：蜀之雅州有蒙山，山有五顶，顶有茶园。其中顶曰上清峰，昔有僧病冷且久，尝遇一老父，谓曰：蒙之中顶茶，常以春分之先后，多构人力，俟雷之发声，并手采摘，三日而止。若获一两，以本处水煎服，即能祛宿疾；二两当限前无疾，三两固以换骨，四两即为地仙矣。是僧因之中顶，筑室以俟，及期，获一两余，服未竟而病瘥。时到城市，人见容貌常若年三十余，眉发绿色。其后入青城访道，不知所终。今四顶采摘不废，惟中顶草太繁密，云雾蔽障，鸢兽时出，人迹稀到矣。今蒙顶茶有雾銛牙、箴牙，皆云火前，言造于禁火之前也。

吴主之忧韦曜，初沐殊恩。

《吴志》曰：孙皓每宴席饮后必服茗，每以七升为限，虽不悉入口，浇灌取尽。韦曜饮酒不过二升，初见礼异，密赐茶茗以当酒。至于宠衰，更见逼强，辄以为罪。

陆纳之待谢安，诚彰俭德。

《晋书》曰：陆纳为吴兴太守时，谢安欲诣纳。纳兄子倅怪

纳无所备，不敢请，乃私为具宴。既至，纳所设惟茶果而已。俶遂陈盛饌，珍羞毕具。安去，纳杖俶四十。云：汝既不能光益叔父，奈何秽吾素业！

别有产于玉垒， 造彼金沙。

《茶谱》曰：玉垒关外宝唐山有茶树，产于悬崖，笋长三寸五寸方有一叶两叶。湖州长兴县啄木岭金沙泉，即每岁选茶之所。湖常二郡接界于此，厥上有境会亭。每茶节，二牧皆至焉。斯泉也处沙之中，居常无水，待造茶，太守具仪往拜敕祭，泉顷之发源，其夕清溢。供御者毕，水微减；供堂者毕，水已半之；太守造毕，即涸矣。太守或还旆稽期，则示风雷之变，或见鸮兽毒蛇木魅焉。

三等为号，

《茶谱》曰：邛州之临邛、临溪、思安、火井，有早春、火前、火后、嫩绿等上中下茶。

五出成花。

茶之别者，枳壳芽、枸杞芽、枇杷皆治风疾。又有皂夹芽、槐芽、柳芽，乃上春摘其芽，和茶作之。五花茶香，其片作五出花也。

早春之来宾化，

《茶谱》曰：涪州出三般茶，宾化最上，制于早春，其次白马，最下涪陵。

横纹之出阳坡。

《茶谱》曰：宣城县有丫山小方饼，横铺茗牙装面，其山东为朝日所烛，号为阳坡，其茶最胜者也。

复闻灊湖含膏之作，

《茶谱》曰：义兴有灊湖之含膏。

龙安骑火之名。

《茶谱》曰：龙安有骑火茶，最上。言不在火前，不在火后作也。

柏岩兮鹤岭，

《茶谱》曰：福州柏岩极佳。又洪州西山白露，及鹤岭茶尤佳。

鸠坑兮凤亭。

鸠坑在穆州，出佳茶。《茶经》曰：生凤亭山飞云、曲水二寺，青岷、啄木二岭者，与寿州同。

嘉雀舌之纤嫩，

玩蝉翼之轻盈。

《茶谱》曰：蜀州雀舌、鸟嘴、麦颖，盖取其嫩牙所造，以其牙似之也；又有片甲者，牙叶相把如片甲也；蝉翼者，其叶嫩薄如蝉翼也。

冬芽早秀，

冬牙，言隆冬甲坼也。

麦颖先成。

见上。

或重西园之价，

《江氏传》曰：统选愍怀太子洗马，尝上疏谏曰：今西园卖醯、面、茶、菜、蓝子之属，亏败国体。

或侔团月之形。

《茶谱》曰：衡州之衡山，封州之西乡茶，研膏为之，皆片团如月。

并明月而益思，

《本草拾遗》曰：皋卢苦平，止渴除痰，不睡，利水道，明目。华佗《食论》曰：苦茶久食益意思。

岂瘠气而侵精。

《唐新语》曰：右补阙毋景博学，有著述才，性不饮茶，著

《茶饮序》曰：释滞消壅，一日之利暂佳；瘠气侵精，终身之累斯大。获益则功归茶力，贻患则不谓茶灾。岂非福近易知，祸远难见者乎。

又有蜀冈牛岭，

《茶谱》曰：扬州禅智寺，隋之故宫，寺枕蜀冈，有茶园，其味甘香，如蒙顶也。又歙州牛梳岭者尤好。

洪雅乌程。

《茶谱》曰：眉州洪雅，丹陵昌合，亦制饼茶，法如蒙顶。

《吴兴记》曰：乌程县西二十里，有温山，出御筴。

碧涧纪号，

《茶谱》曰：有水江园、明月簪之名。

紫笋为称。

《茶谱》曰：蒙顶有研膏茶，作片进之。亦作紫笋。

陟仙厓而花坠，

《茶谱》曰：彭州蒲村壩口，其园有仙厓、石花等号。

服丹丘而翼生。

《天台记》曰：丹丘出大茗，服之生羽翼。

至于飞自狱中，

《广陵耆老传》曰：晋元帝时，有老姥，每旦擎一器茗，往市鬻之。市人竞买，自旦至暮，其器不减。所得钱与道旁孤贫乞人。或执而系之于狱，夜擎所卖茗器飞出狱去。

煎于竹里。

唐肃宗尝赐高士张志和奴婢各一人，志和配为夫妻，名之曰渔童、樵青。人问其故，答曰：渔童使捧钓收纶，芦中鼓枻；樵青使苏兰薪桂，竹里煎茶。

效在不眠，

《博物志》曰：饮真茶令人少眠睡。

功存悦志。

《神农》曰：茶茗宜久服，令人有力悦志。

或言诗为报，

《茶谱》曰：胡生以钉铍为业，居近白蘋洲，旁有古坟。每因茶饮，必奠酌之。忽梦一人谓之曰：但率子意言之，当有致矣。生后遂攻诗焉。时人谓之胡钉铍诗。

或以钱见遗。

《异苑》曰：剡县陈务妻少寡，与二子同居，好饮茶。家有古冢，每饮辄先祠之。二子欲掘之，母止之。夜梦人致感云：吾虽潜朽壤，岂忘翳桑之报。及晓，于庭中获钱十万，似久埋者，惟贯新耳。

复云叶如梔子，**花若蔷薇。**

《茶经》曰：茶者，南方嘉木，自一尺、二尺至数十尺，其巴川峡山有两人合抱者。伐而掇之，树如瓜芦，叶如梔子，花如白蔷薇，实如栝榈，蒂如丁香，根如胡桃，其名一曰茶，二曰檟，三曰葭，四曰茗，五曰蔎。注：葭音设。

轻飏浮云之美，**霜筇竹箨之差。**

《茶经》曰：茶千类万状，略而言之，有如胡人靴者，蹙缩然；苟牛臆者，廉谿然；浮云出山者，轮菌然；轻飏拂水者，涵澹然，此茶之精好者也。有竹箨者，枝干坚实，艰于蒸捣，故其形麓篸然；如霜筇者，茎叶凋沮，易其状貌，故其形萎瘁然，此茶之瘠老者也。自采至于封七经日，胡靴至霜筇凡六等。

唯芳茗之为用，**盖饮食之所资。**